

PAZ

GUION ESCRITO POR:

Héctor Colunga Cabaleiro

INT. HABITACIÓN CASA - NOCHE

ROCIO está en la cama con MARTA, que duerme plácidamente. Rocío está inquieta, su cabeza está llena de preocupaciones: la presentación que tendrá esa mañana en el trabajo, los últimos mensajes que su familia le enviaron, actualizaciones de su perfil de Facebook, la guerra de Ucrania, los mensajes de los políticos, los deberes de sus hijos... Queda una hora para levantarse, pero no es capaz de volver a conciliar el sueño.

Suena el despertador.

MARTA

(con voz cariñosa)

¡Buenos días, cariño!

ROCIO

Buenos días

Se dan un beso y empiezan a prepararse para ir a sus trabajos.

MARTA

¿Vas tu a despertarlos?

ROCIO

Venga, vale... pinta un día jodido hoy.

INT. SALÓN-COMEDOR DE LA CASA - Día

Rocío toca la puerta de la habitación de CARLOS y ALBA para despertarlos.

ROCIO

Vamos arriba. Que no llegamos

Marta entra en el salón-cocina y enciende la tele. Lleva el móvil en la mano y está escribiendo mensajes. Salen Alba y Carlos y se sientan a ver los dibujos. Rocío se pone a preparar el desayuno.

ROCIO

¡Buenos días, Alexa!

ALEXA

Buenos días. Hoy es 10 de octubre, día internacional de la salud mental. Estas son las noticias...

Empiezan a escucharse las noticias en Alexa, mientras de fondo se oye la música de un nuevo capítulo de dibujos animados y Marta está enviando una nota de voz. Rocío queda totalmente paralizada.

INT. COCHE - DÍA

Rocío pone la radio, enciende el coche y no para de revisar su móvil, su smartwatch. Se mira en el retrovisor. Queda pensativa y su cabeza vuelve a estar llena de imágenes de cosas: su jefe y jefa, el ruido de su casa, las notas de voz de su padre, notificaciones en el teléfono... Esta realmente estresada. Arranca.

ROCIO

(cogiendo aire)

Vamos allá...

EXT. PARQUE - DÍA

Rocío está sentada en un banco comiendo un bocadillo de máquina y un refresco. Está desenchajada. Suena su teléfono con un aviso de notificación. Lo desbloquea y escucha la nota de voz de Marta

MARTA

Rocío cariño, ¿qué tal la presentación? Seguro que te ha ido genial. Acuérdate de coger a los peques y hacer la compra, te paso la lista ahora mismo para que no se nos olvide nada. Tienes que comprar también el regalo de tu padre y vete a pagar el inglés de Alba y el taller de robótica de Carlos. Ah... mira los *stories* que he subido hoy... salimos guapísimas. ¡Te quiero!

Rocío empieza a llorar. No recuerda cuando fue la última vez que Marta le dijo te quiero cara a cara. Abre el Instagram y empieza a ver los *stories* que ha subido.

Se le cae el móvil lentamente, se hace el silencio y se va corriendo.

INT. TALLER - DÍA

Rocío está preparando una maleta totalmente alterada. Al lado unos listones de madera, cartones y pinturas. Cierra la

maleta y se pone frente a un espejo mientras se maquilla.
Sale del taller llevándose la maleta, maderas y cartones.

EXT. PARQUE - DÍA

En un rincón del parque hay una especie de capsula con forma de caja de televisión. Vemos a Rocío sentada dentro. Su cabeza se vuelve a llenar de imágenes. Imágenes de su vida desconectada dentro de esa caja: comiendo, leyendo, durmiendo, sentada... haciéndose vieja.

INT. AMBULANCIA - DÍA

Rocío está enganchada a una camilla. La rodean tres sanitarios.

SANITARIO 1

Tranquila Rocío. Estamos aquí para ayudarte.

ROCIO

(gritando)

Dejadme, hijos de puta... dejadme vivir

La ambulancia se va.

INT. HABITACIÓN CASA - NOCHE

ROCIO está en la cama con MARTA, que duerme plácidamente.
Suenan el despertador.

MARTA

(con voz cariñosa)
¡Buenos días, cariño!

ROCIO

Buenos días

Se dan un beso y empiezan a prepararse para ir a sus trabajos.

FIN